

# “Pão e Fonema” - Festival Literário de Mindelo

**Instituição organizadora:** Universidade de Cabo Verde, Uni-CV; FCSHA Polo II - Coordenação do Grupo Disciplinar Português e Língua Cabo-verdiana; Pró-Reitoria de Investigação e Formação Avançada; Pró-Reitoria de Política Estudantil, Social e Extensão.

**Instituições coorganizadoras:**

- Centro de Língua Portuguesa Camões I.P. em Mindelo
- Centro Cultural do Mindelo
- CNAD
- Centro Cultural Português
- Outras (a serem contactadas)

**Instituições parceiras** (a serem contactadas):

- Gabinete da Presidência da República (rep. do Palácio do Povo)
- Ministério da Cultura
- Centro Cultural Português Polo do Mindelo
- Câmara Municipal de Mindelo
- Câmara Municipal do Porto Novo - Santo Antão
- Câmara Municipal da Ribeira Grande

**I Edição** – 2024

**Data prevista** – 5 a 8 de maio

**Âmbito:** Internacional

**Formato:** Híbrido (presencial e plataforma Teams, aberto ao público, mediante inscrição prévia, gratuita)

**Comissão executiva:** Prof. Doutor Daniel Medina (Presidente da FCSHA.), Dra. Cláudia Inocência (Vice-Presidente da FCSHA – Polo II.); Prof. Dr. Rui Pereira (Vice-Presidente da FCSHA – Polo I); Prof. Doutor João Medina (Pró-Reitor – Polo II)

**Comissão organizadora:** Olavo Cardoso (coord.); António Tavares (CCM<sup>1</sup>); Carlos Santos, Celeste Fortes, Eliane Semedo, Guilherme Oliveira, Inês Silva, João Delgado, Manuel Fortes, Paulina Santos, Tiago Leão.

**Público-alvo:** professores do ensino básico, secundário, superior; alunos do EB/S e universitário; docentes, investigadores, editores, jornalistas, público em geral.

**Enquadramento:**

No âmbito do ensino das literaturas e línguas promovido pela FCSHA da UNI-CV – polo II, surgiu a necessidade de um “espaço” de construção abrangente, propiciador de novas

---

<sup>1</sup> Diretor artístico do Centro Cultural do Mindelo.

leituras, discussão de ideias pensamento crítico, que juntasse especialistas, professores, estudantes e leitores de todas as idades em torno da literatura e do objeto-livro, de forma a contribuir para capacitação leitora e fruição estética da sociedade.

**Pão e fonema - Festival Literário de Mindelo** procurará ser, então, um Festival com o propósito de aprofundar a relação de proximidade, partilha e pertença da literatura com os seus leitores. Mindelo, terra onde vibra a música, chamará a si a obra literária, e, em torno desta, o teatro, o cinema, as performances, as conferências, as exposições, os encontros e a viagem literária, tendo a Universidade de Cabo Verde e os seus parceiros como agentes impulsionadores desta ação extensiva.

## **O Festival centrar-se-á em 5 núcleos de atividades:**

### **1 – Encontros com escritores/ Leitura de textos de Corsino Fortes / Projeto:**

#### **Literar a Cidade**

Presença de Fátima Bettencourt e Natacha Magalhães

Projeto “Literar a cidade” – criação de pequenos roteiros literários com excertos da obra de Corsino Fortes, selecionados pelos alunos do curso de Estudos Cabo-verdianos e Portugueses e traduzidos para inglês, pelos alunos de Estudos Ingleses, e francês, pelos alunos de Estudos Franceses. Os excertos nas três línguas serão expostos em diversos pontos da cidade.

### **2. Ciclo de Conferência sobre Literatura - dia 6 de maio**

Local: Auditório da FAED

<b>Ciclo de Conferências Literárias</b> <b><i>Pão e Fonema – Festival Literário de Mindelo</i></b> <b>6 maio 2024 - Auditório da FAED</b>	
9h:00	Abertura
9h:30	<b>Conferência 1</b> – Rui Guilherme Silva – Centro de Literatura Portuguesa da Universidade de Coimbra / Universidade da Madeira
10h:00	<b>Conferência 2</b> – Francisco Topa – Fac. Letras – U. PORTO
10h:30	Debate
10h:45	Pausa
11h00	<b>Conferência 3</b> – Hilarino da Luz – Universidade Nova de Lisboa
11h:30	<b>Mesa-redonda 1</b> – <i>Literatura e ensino</i> – Moderação: Inês Silva - Uni-CV Intervenientes: Guilherme Oliveira – Uni-CV Valódia Monteiro
12:30	Pausa
15h00	<b>Conferência 4</b> – Elter Carlos – Uni-CV
15h:30	<b>Conferência 5</b> – (aguarda confirmação)
16h:00	Debate
16h:15	<b>Mesa-redonda 2</b> – <i>Literatura e imprensa</i>

	Moderação: João Medina – Uni-CV Intervenientes: Margarida Fontes - jornalista Nuno Ferreira - jornalista
17h:15	Encerramento

### **3. Viagem Literária** por Mindelo (5 de maio)

#### **4. Exposição**

- Exposição “18 MOMENTOS” – a partir de releituras das diferentes fases da literatura cabo-verdiana, que resultarão em 18 xilografias a colocar em três praças da ilha, designadamente a praça Amílcar Cabral (8 xilografias), a praça de Cruz (5) e a praça Beleza (5) localizada em Monto Sossego.

Serão necessários ainda 3 painéis para assinalar o percurso.

- Os trabalhos serão executados pelos estudantes do curso de Educação Artística da FAED e pelos alunos da Escola Técnica do Mindelo.

#### **5. Encontros com escritores infantojuvenis e atividades de promoção da leitura nas escolas básicas**

Dias 7 e 8 de maio

Presença de escritores nas escolas: António Mota (Portugal), Sally Delgado, Nathalie Melo e Christy Reis (Cabo Verde)

Atividade de promoção de leitura, por Zenaida (CCP)

#### **Resultados esperados:**

No fim do evento, espera-se ter:

- participação de leitores de diferentes faixas etárias /motivação de novos leitores;
- divulgação junto do público da poética de Corsino Fortes e de outros autores nacionais e internacionais;
- apresentação dos resultados de investigação recente sobre estudos literários, devidamente apresentados e discutidos;
- valorização simbólica de espaços (praças, ruas...) da Ilha de S. Vicente (cidade do Mindelo), devidamente evidenciados e enaltecidos pela viagem literária e exposição;
- promoção da leitura e da literatura junto do público estudante e público em geral
- captação de futuros estudantes para os Cursos de Estudos Cabo-Verdianos e Portugueses, Estudos Franceses e Estudos Ingleses.

A Comissão Organizadora do

Pão & Fonema – Festival Literário de Mindelo.